

**Teoria della comunicazione**

| <b>Indicatori</b>  | <b>Conoscenze</b>                                                                       | <b>Abilità e competenze</b>                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Linguaggio ed esposizione</b>                                                                 | <b>Voto</b> |
|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| <b>Descrittori</b> | non verificabile (rifiuto del colloquio)                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                  | <b>2</b>    |
|                    | <b>Nessuna o molto frammentarie</b>                                                     | Notevoli difficoltà nella comprensione delle richieste del docente, produzione assente o fortemente carente e scorretta, anche a fronte di domande su contenuti descrittivi, assenza di rielaborazione.                                                                                           | Esposizione estremamente stentata, gravi errori terminologici ed espositivi.                     | <b>3</b>    |
|                    | <b>Gravemente lacunose</b>                                                              | Risposte sporadiche, non autonome e con errori anche gravi in compiti semplici, difficoltà nel comprendere le richieste ed elaborarle.                                                                                                                                                            | Esposizione carente e disorganica, terminologia approssimativa o con errori.                     | <b>4</b>    |
|                    | <b>Parziali e superficiali</b>                                                          | Risposte incerte e parzialmente errate anche su contenuti fondamentali, mancanza di autonomia nel rispondere alle richieste, analisi superficiale.                                                                                                                                                | Terminologia non sempre adeguata, esposizione incerta e confusa.                                 | <b>5</b>    |
|                    | <b>Essenziali, limitate agli elementi minimi</b>                                        | Produzione essenziale, a tratti mnemonica, sui contenuti fondamentali, con imprecisioni e qualche errore, capacità di analisi e sintesi in contesti semplici e se opportunamente guidate sa riconoscere alcuni contenuti fondamentali di studio nell'esperienza personale e nella realtà sociale. | Esposizione semplice e lessico non sempre preciso, accettabile rispetto ai termini fondamentali. | <b>6</b>    |
|                    | <b>Adeguate</b>                                                                         | Esposizione corretta dei contenuti fondamentali; analisi e sintesi autonome in contesti semplici, incerte di fronte a compiti più complessi, sa utilizzare le conoscenze apprese in alcuni ambiti della vita quotidiana.                                                                          | Linguaggio corretto ed esposizione adeguata.                                                     | <b>7</b>    |
|                    | <b>Organiche e articolate</b>                                                           | Produzione articolata di argomenti e concetti, capacità di collegarli in una visione d'insieme; imprecisioni in casi sporadici e non significativi, analisi e sintesi autonome utilizza le conoscenze per un'analisi critica di alcuni aspetti della vita quotidiana e sociale.                   | Esposizione precisa e logicamente consequenziale, uso appropriato del lessico specifico.         | <b>8</b>    |
|                    | <b>Ampie e approfondite</b>                                                             | Produzione esaustiva e rielaborazione autonoma degli argomenti, capacità di effettuare collegamenti, anche interdisciplinari, e di formulare valutazioni personali, sa analizzare la realtà sociale in modo critico e autonomo.                                                                   | Esposizione efficace, buone capacità argomentative, uso rigoroso del lessico specifico.          | <b>9</b>    |
|                    | <b>Approfondite, anche personali, e collegate in un'efficace rete multidisciplinare</b> | Analisi puntuali e convincenti, sintesi organica, capacità di formulare valutazioni decisamente personali e originali, analizza i problemi sociali in modo critico e autonomo ipotizzando soluzioni.                                                                                              | Esposizione efficace, spiccate capacità argomentative, piena padronanza del lessico specifico.   | <b>10</b>   |